



# MODERNE KUBUSWONING

wint Architectuurprijs Amersfoort 2007

Tekst & Beeld: Erik Steegman

**De architectuurprijs Amersfoort 2007 is gewonnen door architect Rik Lagerwaard met het ontwerp van zijn eigen woonhuis op de Bachweg, hoek Elgarstraat in de wijk Puntenburg. Deze tweejaarlijkse Architectuurprijs is een publieksprijs die georganiseerd wordt door De Zonnehof, het centrum voor moderne kunst in samenwerking met het AD Amersfoortse Courant.**

**E**r waren tien genomineerden die door het publiek op zes onderdelen werden beoordeeld. Het moderne woonhuis liet het klassieke Eemhaven achter zich en het nieuwe station Vathorst. Winnende punten waren duurzaamheid, originaliteit en detail van materiaal. De onderdelen waarop de Eemhaven beter scoorde, waren context, vorm/functie en mooi.

## HET ONTWERP

De woning is bedoeld en ontworpen als 'hoeksteen', dus hoekig. Om dit te versterken

is de verdraaiing in de situatie (en het bestemmingsplan) aangewend om een zilvere kubus van 10 x 10 meter hoekiger te maken en als principe uit te vergroten. Het grondplan staat evenwijdig aan de Elgarstraat; de daklijn haaks op de Bachweg. Om de kubus te verankeren is deze geplaatst in een verdiept gedeelte. Op 'willekeurige' plaatsen is de huid verwijderd om de gelaagdheid, de onderhuid en het karkas, zichtbaar te maken. Om diezelfde reden wordt de voile doorgetrokken, als zone en inbraakwering, of weggelaten om delen van de huid zichtbaar te laten zijn, aldus de architect Rik Lagerwaard.

#### TECHNIEK

Het groenkoperen woonhuis bestaat uit geïsoleerde houtskeletbouw wanden met aan de buitenzijde een met zelfklevende EPDM waterdicht beklede multiplexplaat. De constructieve basis van de woning bestaat uit stalen portalen, evenwijdig aan elkaar staand ter plaatse van de wanden van de entreehal. Deze zijn verbonden met de rondom lopende stalen dakrand. Houten stijlen van 6 meter lengte zijn zuiver verticaal gesteld, frontaal gezien. De stijlen hellen alleen voor- of achterover. De middelste stijl in elke gevelzijde staat volledig verticaal. De hoeken zijn met klosconstructies uitgetimmerd. Aan de buitenzijde zijn waterdichte multiplex delen gemonteerd waarop de waterdichting is verkleefd. Vanwege de zogenaamde koud dak constructie is aan de binnenzijde een ventilerende ruimte gehouden tussen het isolatiemateriaal en de bekleding van de gevel. Op de waterdichting zijn horizontale doorgaande koperen profielen gemonteerd waarop het koperen paneel van strekmetaal is gemonteerd. Door de getordeerde vorm van het pand is elk paneel ter plaatse op maat gemaakt. Alle raampartijen zijn eerst waterdicht gemaakt met zelfklevende EPDM materialen waarna als esthetische waarde de koperen beplating is gemonteerd. Tevens zijn enkele ramen alleen onzichtbaar achter de gevel geplaatst. De extra lichtinval in het pand wordt verder nog geregeld vanuit een in het midden op het dak staande lichtkoepel. Via een open transparant uitge-



voerde brug die delen van de eerste verdieping met elkaar verbindt straalt het licht de woonkamer in.

Hoewel het huis van buitenaf gesloten lijkt zitten op slimme plekken allerlei vensters en doorkijkjes. Op het bovendak is een warm dak met isolatie en rubber dakbanen toegepast met daarop een extensieve mos/sedum daktuin.

Marianne Lagerwaard was tijdens het bouwtraject de opdrachtgever, haar man de ontwerper. De bouw is door bouwbedrijf Huurdeman uit Amersfoort uitgevoerd, waarbij de gevel waterdicht is gemaakt door Oranjedak uit Zwijndrecht en de koperen gevel is gemonteerd door Bronkhorst metaaldakgroep te Eelde. ■

